

HORROR

Capitão Mistério apresenta

Nº 7



HISTÓRIAS REAIS de DRÁCULA

Cz\$ 30,00

Via aérea Amazonas, Acre, Amapá, Rondônia e Roraima - Cz\$ 33,00



O cruel Conde Dracula
queria sugar o sangue
duma inocente...

O TERROR DOS THUGS

E mais:
Sepulcro Indiano
Febre Mortal

EMOÇÃO



OOOUUL!

É O LOBISOMEM!
ELE ESTÁ TE CHAMANDO
PARA COMPRAR
O SEU TITULO

HISTÓRIAS REAIS de LOBISOMEM

SÓ PARA QUEM GOSTA...
DE TERROR



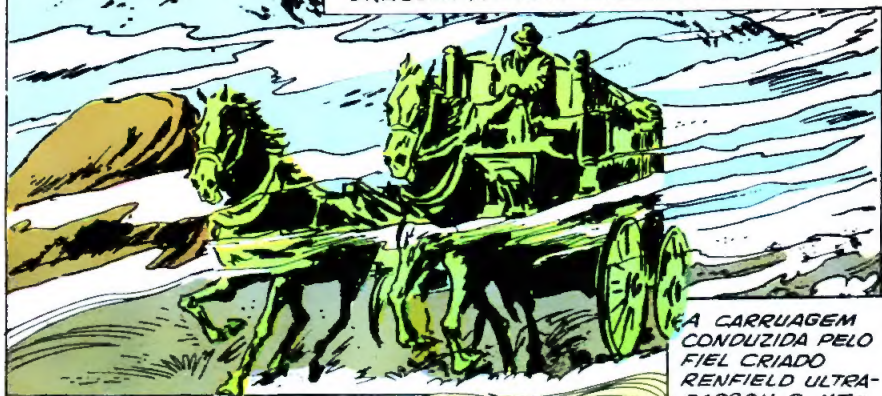
NAS BANCAS

DRÁCULA

O TERROR dos

THUGS

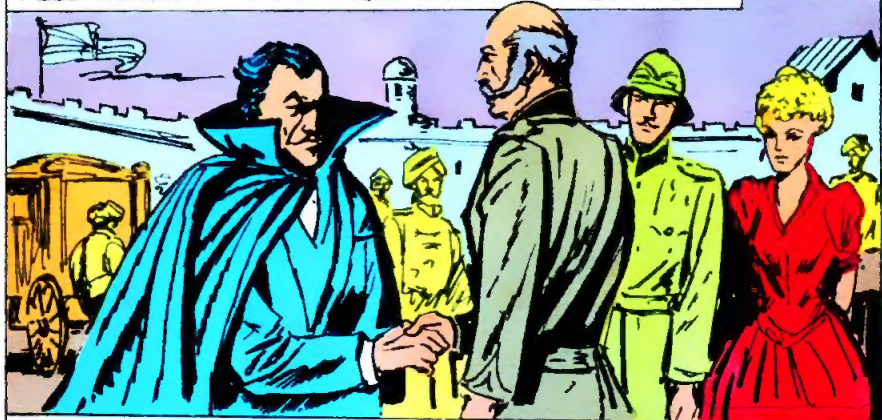
NÃO INVERNO DE 1899, AS INVESTIDAS DE SEUS IMPLACÁVEIS INIMIGOS OBRIGARAM DRÁCULA A FUGIR PARA A ÁSIA...



...ATINGINDO FINALMENTE A ÍNDIA, ESTÃO SOB DOMÍNIO BRITÂNICO...

A CARRUAGEM CONDUZIDA PELO FIEL CRIADO RENFIELD ULTRAPASSOU O NEPAL E O TIBET...

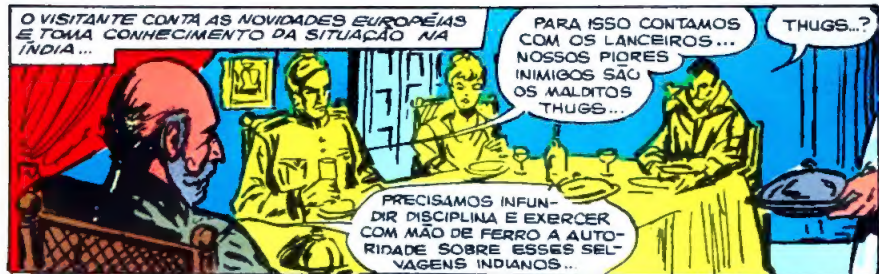
COMO NOBRE, O CONDE DA TRANSILVÂNIA É RECEBIDO COM FIDALGUIA PELO COMANDANTE DO FORTE INGLÊS, EM BENGALA...



OS LANCEIROS QUE INTEGRAM SUA GUARNIÇÃO SÃO A GARANTIA DA DOMINAÇÃO...



QUE ESTRANHO... NUNCA
VI UMA ARCA COM UM
FORMATO ASSIM... MAIS
PARECE UM...
ATAÚDE...



O VISITANTE CONTA AS NOVIDADES EUROPEIAS
E TOMA CONHECIMENTO DA SITUAÇÃO NA
ÍNDIA...

PARA ISSO CONTAMOS
COM OS LANCEIROS...
NOSSOS PIORES
INIMIGOS SÃO
OS MALDITOS
THUGS...

THUGS...?

PRECISAMOS INFUN-
DIR DISCIPLINA E EXERCER
COM MÃO DE FERRO A AUTO-
RIDADE SOBRE ESSES SEL-
VAGENS INDIANOS...



ELES PARTICIPAM DE UMA
SEITA MALÍGNA... SÃO, NA
VERDADE, ASSASSINOS
ESTRANGULADORES...

ELES ADORAM A
DEUSA SIWA E COSTUMAM
OFERECER SACRIFÍCIOS
HUMANOS EM SUA HONRA...



ENQUANTO A CONVERSA PROSEGUE, O
INTERESSE DO VISITANTE CONCENTRA-
SE EM OUTROS PONTOS...

QUE PESCOÇO FOR-
MOSO, APETITOSO
E EXCITANTE...



NÃO MUITO LONGE DALI, UMA DUPLA DE LANCEIROS
REALIZA UMA RONDA ROTINEIRA PELAS RUAS
DE BENGALA...



MAIS ALÉM, AO ENVEREDAREM
POR UMA VIELA, NÃO PERCE-
BEM QUE SÃO OBSERVADOS
POR SINISTROS VULTOS...



OS LANCEIROS DE BENGALA TEN-
TAM INUTILMENTE DE-
FENDER-SE DO INES-
PERADO ATAQUE...



DE REPENTE...



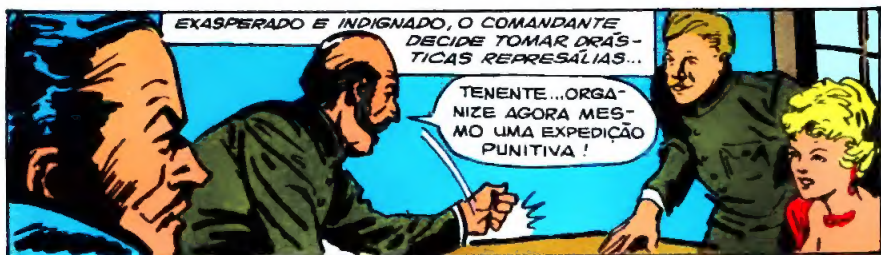
A HEDIONDA MORTE POR ESTRANGULA-
MENTO CHEGA, SEM QUE NADA POS-
SAM FAZER PARA
EVITA-LA...



POUCO MAIS TARDE...

COMANDANTE !... OS THUGS ATACA-
RAM NOVAMENTE
E FIZERAM MAIS
DUAS VÍTIMAS!

MALDITOS
SEJAM !



EXASPERADO E INDIGNADO, O COMANDANTE
DECIDE TOMAR DRÁSTICAS
REPRESSALIAS...

TENENTE... ORGA-
NIZE AGORA MES-
MO UMA EXPEDIÇÃO
PUNITIVA!



RAPIDAMENTE, OS PLANOS DE
RETALIÇÃO SÃO FEITOS...



EU ME RETIRO...
DETESTO
VIOLÊNCIA E
SANGUE...

EU
TAMBÉM,
MINHA
CARA...



VINTE
MINUTOS
DEPOIS...

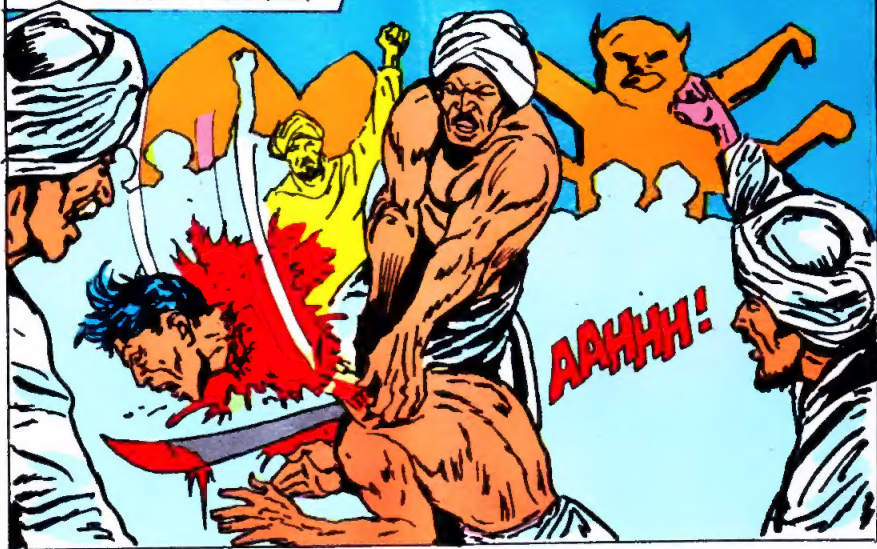
VAMOS DIRETO PARA O ACAMPA-
MENTO QUE OS THUGS FIZE-
RAM AO NORTE
DAQUI...



NO ACAMPAMENTO, OS THUGS ESTÃO
CELEBRANDO UM MACABRO
RITUAL...

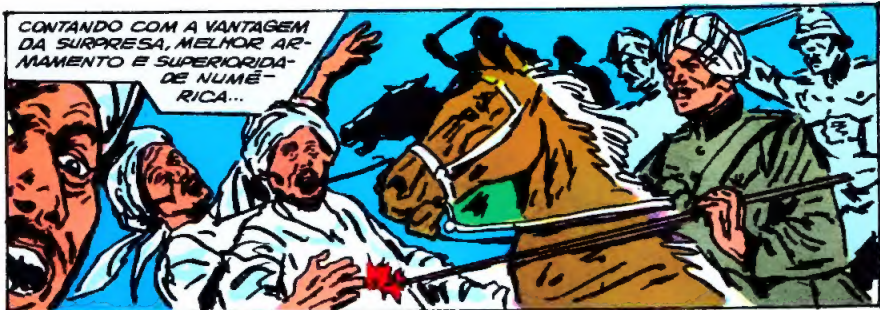
A BARBÁRIE
INCLUI UM
DANTESCO...

... SACRIFÍCIO HUMANO!



O ECO DAQUELE BRADO AINDA RESSOAVA,
QUANDO OS LANCEIROS DE BENGALA
SURGEM DE TODOS OS LADOS...





POUCOS ANOS ANTES, UMA HORDA DE THUGS ATACARA O FORTE, ONDE GUNGA DIN SERVIA...



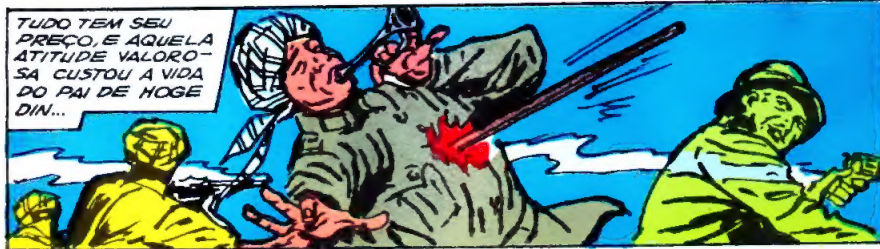
IGNORANDO OS PERIGOS, ANTES MESMO DE PROCURAR SALVAR A PELE, O CORNETEIRO OFICIAL DEU O ALARME...



...QUE IMPEDIU QUE OS ATACANTES CÔLHESSSEM A GUARNIÇÃO DE SURPRESA...



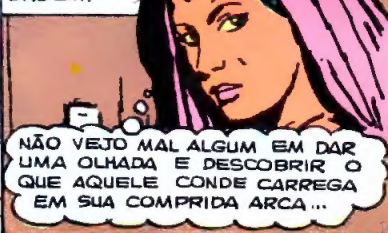
TUDO TEM SEU PREÇO, E AQUELA ATITUDE VALOROSA CUSTOU A VIDA DO PAI DE HOGE DIN...



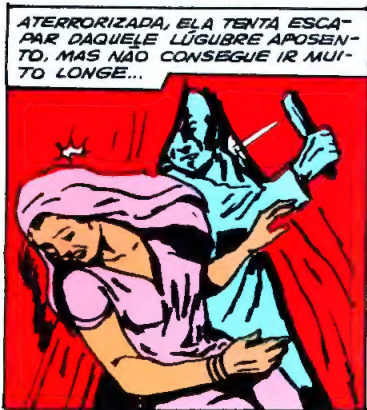
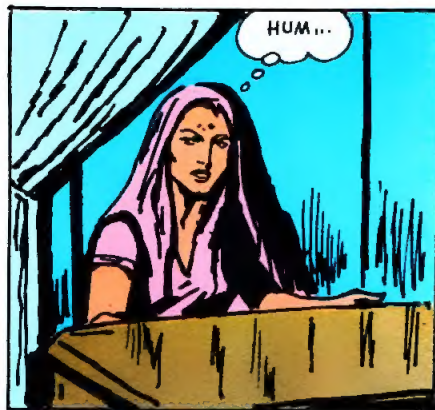
SEM CONSEGUIR DEMOVER O NAMORADO DE SEUS PLANOS DE VINGANÇA CONTRA OS THUGS, JADHIRA SE RETIRA...



AO PASSAR PELA PORTA DO QUARTO DO NOBRE HÓSPEDE, ELA NÃO CONSEGUE CONTER A CURIOSIDADE...



NÃO VEJO MAL ALGUM EM DAR UMA OLHADA E DESCOBRIR O QUE AQUELE CONDE CARREGA EM SUA COMPRIDA ARCA...



E ENTÃO... ELE INVESTE.



POR LONGOS MOMENTOS, ELE SUGA
O LÍQUIDO VITAL,
EXHAURINDO
AS FORÇAS
DA POBRE
VÍTIMA...



AO SER LIBERTADA, JADHIRA NÃO
SE RECORDA DO QUE
ACONTECEU...



ELA SE TORNA APÁTICA E DIS-
PERSIVA, PADECENDO DOS MALÍ-
G-NOS EFEITOS DO ATAQUE VAMPIRESCO...

HOJE DIN PERCEBE A TRANSFORMAÇÃO E LEVA JADHIRA PARA O MÉDICO DO FORTE.



MINUTOS DEPOIS, QUANDO FINALMENTE O MÉDICO ENCONTRA UM POUCO DE TEMPO...



E, FINALMENTE...



NÃO SE DEBESPERE... JADHIRA AINDA PODE SALVAR-SE... UM PEQUENO CRUCÍFEXO SOBRE O PEITO AFASTA-RA O VAMPIRO.



HORAS DEPOIS, EM SEU QUARTO, A JOVEM É AVASSALADA POR UMA INEXPLICÁVEL SENSACÃO...



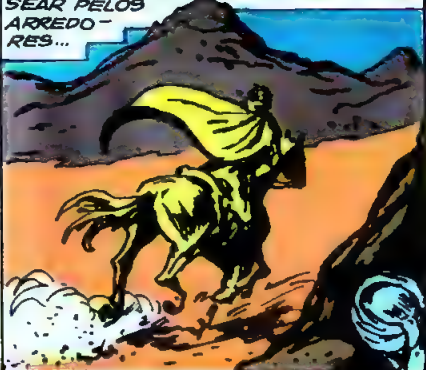
JADHIRA NÃO RESISTE À ATRAÇÃO MAGNÉTICA SOBRE ELA EXERCIDA PELO SENHOR DAS TREVAS...



E ASSIM, UMA VEZ MAIS, AS CONDIÇÕES FAVORECEM AO NOBRE SATÂNICO.



FORTEALECIDO PELA INGESTÃO DE MAIS SANGUE, DRÁCULA RESOLVE PASSAR PELOS ARREDORES...



FOI UMA ATITUDE TEMERÁRIA... GRUPOS DE THUGS ESTÃO EM AÇÃO, SEQUIÇOSOS DE VINGANÇA...



CONTUDO, ENTRE OS INCAUTOS, SEMPRE HÁ ALGUÉM PREPARADO PARA IMPREVISTOS...



OS ATACANTES NÃO CONTAVAM EM ENFRENTAR A FORÇA PRODIGIOSA DO MALÍGNO NOBRE...

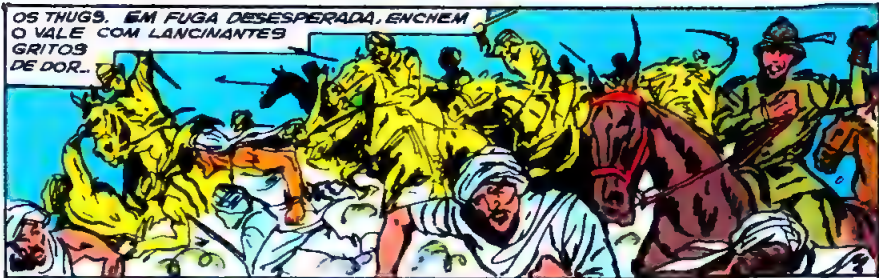


SEM CONDIÇÕES DE RESISTIR, DRÁCULA É LEVADO PARA UM ACAMPAMENTO THUG...





OS THUGS, EM FUGA DESESPERADA, ENCHEM O VALE COM LANÇINANTES GRITOS DE DOR...



EM FLAGRANTE DESVANTAGEM, OS THUGS SE VÊEM ACUADOS À BEIRA DE UM PRECÍPIO...



SEM ESCAPATÓRIA, ELES OPTAM PELA AUTO-EXTERMINAÇÃO COLETIVA...



ELES O MOLESTARAM MUITO, NOBRE SENHOR?

PODERIA TER SIDO PIOR, SE DEMO-
RASSEM ALGUMAS HORAS MAIS...



AINDA NAQUELA MADRUGADA, DE REGRESSO AO FORTE...

UM POUCO DE SANGUE
IRÁ RECOM-
POR MINHAS FOR-
ÇAS COM-
BALIDAS...



DESSA VEZ, DRÁCULA EN-
CONTRA A VÍTIMA ADE-
QUADAMENTE PROTE-
GIDA...



AQUELE CRUCIFIXO QUE
ELA USAVA SIGNIFICA
QUE ALGUÉM DESCOBRIU
QUE FOI ATACADA POR
UM VAMPIRO...



CADA VEZ MAIS SEQUIO-
SO POR SANGUE, O
SATÂNICO BOIARDO
ENTRA NOUTRO
QUARTO...



ATÉ QUE ENFIM IREI DESFRUTAR DA
MULHER QUE MAIS ME ATRAIU
NESTE MAL-
DITO
LUGAR...



OOOHHH!
NAAAAOOO!
SOCORRO!



ATRAÍDO PELOS GRITOS,
O TENENTE DOUGLAS
IRROMPE NO QUARTO.

O QUE
SIGNIFICA IS-
SO, CONDE
DRÁCULA?



DEFENDA-SE,
SENHOR CONDE!



TEM INÍCIO UM CON-
FRONTO TERRÍVEL...



AS AFIADAS E PONTEA-
GUDAS LÂMINAS SE EN-
TRECOCAM RUIDOSA-
MENTE, ENQUANTO O
EMBATE TEM
CURSO...



A SEQUÊNCIA DA LUTA LEVA DRÁCULA A
UMA SITUAÇÃO DESESPERADORA...

CONTUDO, MEDI-
ANTE UMA MA-
NOBRA BEM SU-
CEDIDA, ELE IN-
VERTE A SITUA-
ÇÃO...



ENQUANTO ISSO, NO QUARTO DE JADNIRA, ONDE RENFIELD PROCURAVA DRÁCULA...

SOU IMUNE A ISSO...ALGUÉM DESEJA PREJUDICAR O MEU AMO...



A VISÃO DO SANGUE DO VALENTE OFICIAL FERIDO TRANSFIGURA DRÁCULA...



ALGUÉM ASSISTE ESSA TRANSFIGURAÇÃO, COMPREENDE QUE ELE É O VAMPIRO E...

ISSO NÃO ME AFETA!!! TALVEZ TIVESSE SUCESSO, SE A LÂMINA FOSSE DE PRATA! AGORA IRA PAGAR...



... COM A VIDA !



NESSE INSTANTE, INESPERADAMENTE, OS THUGS ATACAM O FORTE A TIROS DE CANHÃO...



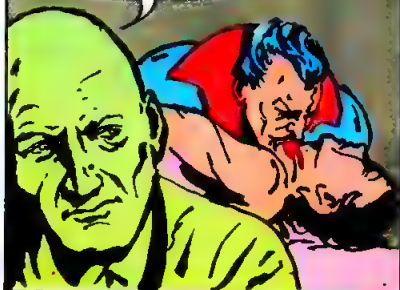
O FRAGOR TERRÍVEL ASSUSTA DRÁCULA E RENFIELD. O FIEL SERVIÇAL REVELA QUE JADHIRA JÁ ESTÁ DESPROTEGIDA.



ESPLÊNDIDO! TEREMOS QUE FUGIR E PRECISO ACUMULAR ENERGIAS! EU LHE DAREI UM BEIJO DE DESPEDIDA...

LOGO DEPOIS...

DEPRESSA, AMO! A GUARDA DOS LANCEIROS ESTÁ AGITADA...



AQUELE MALDITO CONDE DA TRANSILVÂNIA, NA VERDADE, É UM MONSTRO SEM ALMA!



LA' ESTÁ ELE! PEGUE-O POR MIM!



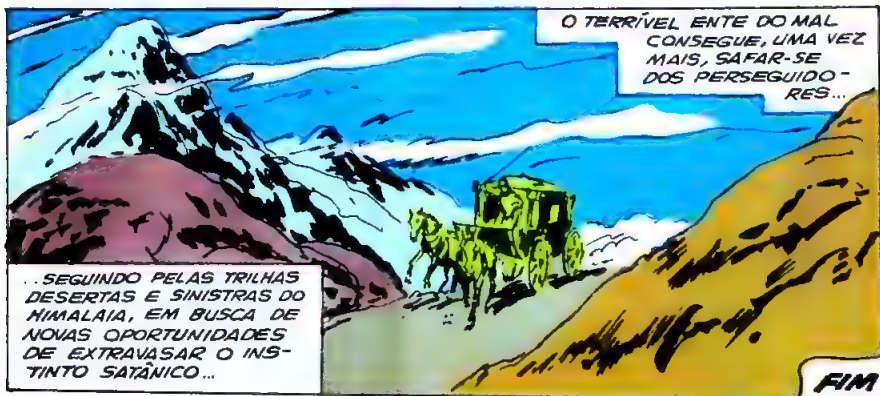
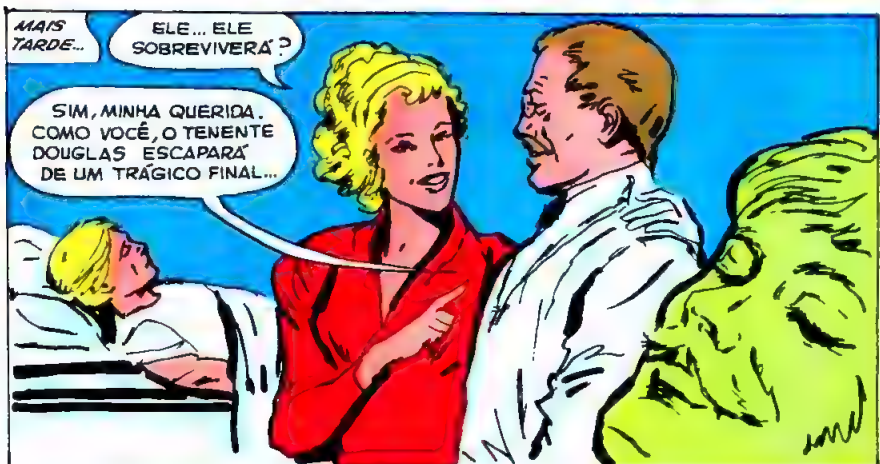
EM MEIO AO FOGO DE ARTILHARIA E À FUMAÇA QUE EXALA DOS ALVOS ATINGIDOS E DESTROÇADOS...

FUJAMOS AGORA! NÃO TEREMOS OPORTUNIDADE MELHOR!

COM TODO O EMPENHO, OS LANCEIROS DE BENGALA RETOMAM OS CANNÔES QUE OS THUGS CAPTURARAM PARA ATACAR O FORTE...

AVANTE! ELES ESTÃO RECUANDO!





SEPULCRO INDIANO

MUITAS ESTÓRIAS SE TEM
CONTADO SOBRE A ESTRANHA
E MISTERIOSA ÍNDIA. NENHUMA
NO ENTANTO, TÃO MACABRA
COMO ESTA, NARRADA NUM
RESERVADÍSSIMO CLUBE INGLÊS.

É A ESTÓRIA DO TENENTE
O'REILLY, OFICIAL DOS LAN-
CEIROS, MORTO EM COM-
BATE CONTRA OS THUGS.



NUM DOS
MUITOS E
TRADICIO-
NAIS CLI-
QUES EX-
CLUSIVA-
MENTE
PARA
CAVALHEI-
ROS, NA
VELHA IN-
GLATERRA
DO COME-
ÇO DO
SÉCULO...



...A PALESTRA VERSA SOBRE FANTASMAS E APARICÇÕES...

E PARA COMPROVAR O FATO
NARRADO POR SIR PERCY,
CONTRAI-LHES-SE O ESTRANHO
CASO OCORRIDO COMIGO,
QUANDO DE MINHA PERMANÊN-
CIA NA ÍNDIA MISTERIOSA.

ÓTIMO, SIR
LINDSTROM!

"COMO TODOS SABEM, EU, SIR PAUL R.
LINDSTROM, LEAL SÚDITO DA RAINHA
E CORONEL REFORMADO DO EXÉRCITO
INGLÊS, DURANTE MUITOS ANOS CO-
MANDEI OS LANCEIROS DE BENSALA..."



...ONDE COMIGO SE PASSOU UM
FATO REALMENTE MACABRO!...



"ÉRAMOS CONSTANTEMENTE ASSEDA-
DOS PELOS THUGS, FANÁTICOS
GUERREIROS INDIANOS!..."



FOGO NELES!

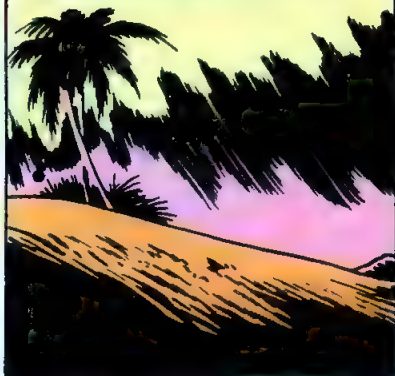
DURANTE UMA BATALHA DE FURIS, ESPADAS, CIMITARRAS E LANÇAS, UM OFICIAL LANÇEIRO, O TENENTE O'REILLY, TEVE SUA CABEÇA DECEPADADA POR FATAL GOLPE DE UM INDIANO!



SUA CABEÇA, SANGRANDO, ROLOU UMA RIBANCEIRA...



... E DESAPARECEU NAS DUNAS!



IPORISSU, SEU CORPO, COMO OS DOS DEMAIS HERÓIS MORTOS EM COMBATE, FOI ENTERRADO COM HONRARIAS E TOQUES MILITARES!



NO DIA SEGUINTE...



MEU CORONEL, O SENTINELA DO PORTÃO OESTE AMANHECEU MORTO. DEGOLADO.

DEVE TER SIDO OBRA DE ALGUM FANÁTICO THUGS.

DAQUELE DIA EM DIANTE, POR MAIS INCRÍVEL QUE PAREÇA, TODAS AS SENTINELAS QUE MONTAVAM GUARDA NO PORTÃO OESTE APARECIAM DEGOLADAS NO DIA SEGUINTE...



E TEMOS LUES PROCURADO AS CABEÇAS, MEU CORONEL... MAS DELAS NEM SINAL!



CURIOSO... POIS O PORTÃO OESTE FICA NA DIREÇÃO ONDE OCORREU A BATALHA EM QUE O TTE. O'REILLY PERDEU A CABEÇA...

BOBAGENS! VOLTE PARA SEU POSTO E MANDE REFORÇAR A GUARDA NO PORTÃO OESTE!

CONVERSANDO COM SEU ORDENANDA, O CORONEL LINDSTROM MANIFESTA SUA APREENSÃO...



NÃO CREIO EM FANTASMAS, MAS QUE EXISTEM, EXISTEM!... DIZ O DITADO. POIS... PARA QUE QUERERIAM OS THUGS TANTAS CABEÇAS DE LANCEIROS?

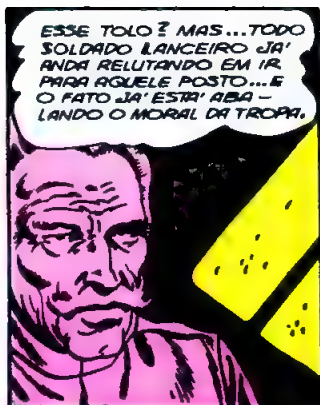


UM PRISIONEIRO THUG, QUE A TUDO OUVIA, SOLTOU UMA BRUTAL GARGALHADA...

AH! AH!
AH!



SOU ADIN AL-KIBIR, SENHOR!...
UM DOS MUITOS PRISIONEIRO
FEITOS NA MEMORÁVEL BATA-
LHA. POR ALGUMAS RUPIAS,
POSSO RESOLVER ESSA SITU-
AÇÃO! HE! HE! HE!



ESSE TOLO É MAS... TODO
SOLDADO LANCEIRO JÁ
ANDA RELUTANDO EM IR
PARA AGUELE POSTO... É
O FATO JÁ ESTAR ABA-
LANDO O MORAL DA TROPA.



ADEMAIS, É APENAS UM
THUG! SE FOR MORTO,
OU FUGIR, QUASE NADA
SE PERDERÁ.



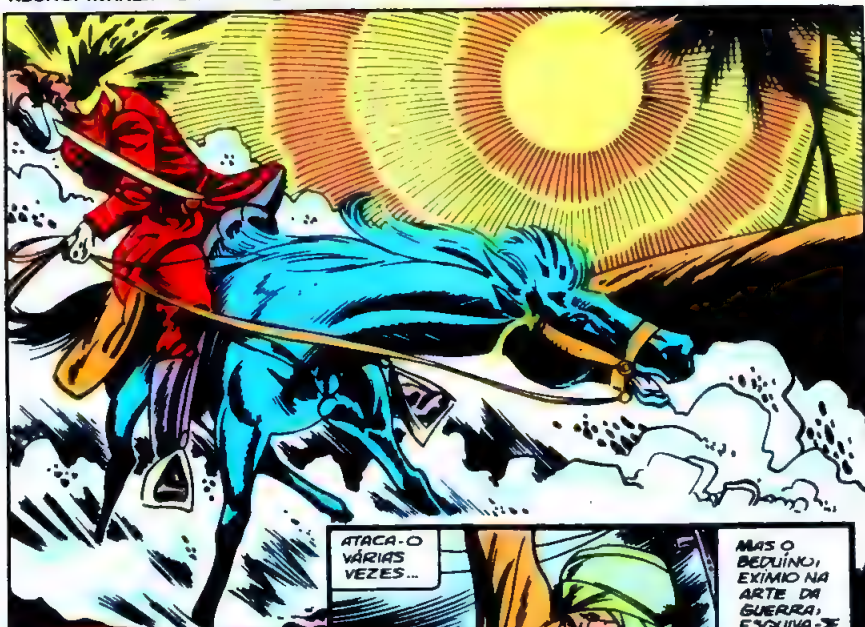
NAQUELA NOITE É ADIN AL KIBIR, QUEM
ESTÁ MONTANDO GUARDA NO POSTO
FATÍDICO, DISFARÇADO DE LANCEIRO...



E QUANDO A NOITE JÁ
VAI ALTA...

EIA! QUEM VEM LÁ?
DIGA! DIGA OU
ATIRO!

UM LANCEIRO SEM CABEÇA, FARDA TODA ENSANGÜENTADA, MONTANDO UM CORCEL NEGRO, AVANÇA CONTRA A SENTINELA ESPRADA EM RISTE.



ATACA-O
VÁRIAS
VEZES...

MAS O
BEDUINO,
EXÍMIO NA
ARTE DA
GUERRA,
ESQUIVA-SE
BEM.

DURANTE
DUAS HO-
RAS LU-
TAM...
TENDO
A LUA
COMO
ÚNICA
TESTE-
MUNHA!



COMEÇA A
AMANHE-
CER. JÁ'
CANSADO,
ADIN AL
KIBIK TEN-
TA ALGO
DIFERENTE

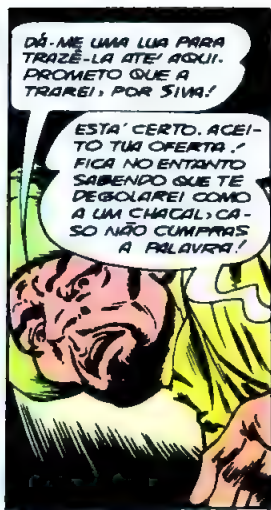
...

UM MOMENTO!
'A QUE VIESTE?

QUERO MINHA
CADEIRA PARA
REPOLGAR EM
PAZ!



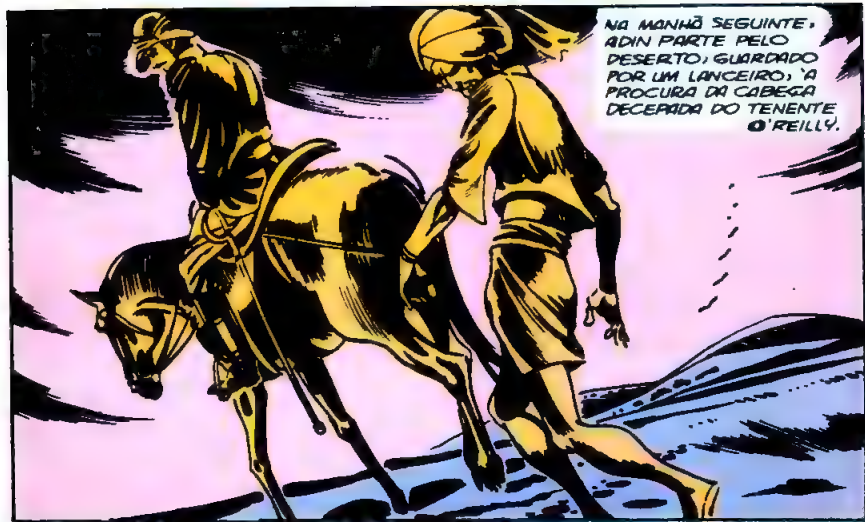
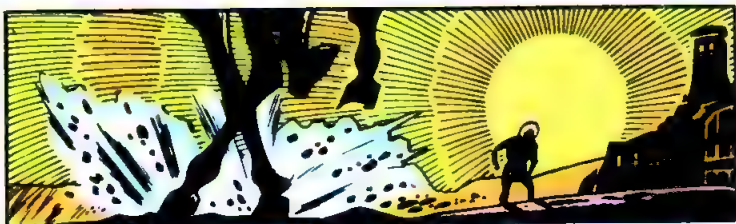
TENHO VINDO AQUI E
LEVADO MUITAS CABE-
ÇAS! NENHUMA, NO
ENTANTO, É A MINHA!
QUERO A MINHA CA-
BEÇA.



DÁ-ME UMA LUA PARA
TRAZÊ-LA ATE' AQUI.
PROMETO QUE A
TRAREI, POR SIM!

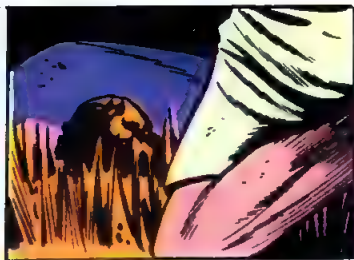
ESTA' CERTO. ACEI-
TO TUA OFERTA!
FICA NO ENTANTO
SABENDO QUE TE
DEBOLAREI COMO
A UM CHACAL, CA-
SO NÃO CUMPRAS
A PALAVRA!

E PARTIU O
FANTASMA
SEM CABE-
ÇA, LOBO
DESAPARE-
CENDO NAS
BRUMAS DA
MADRUGA-
DA.

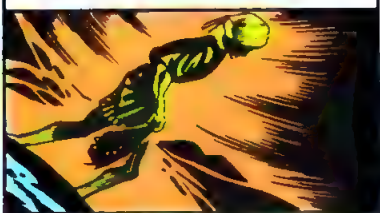


NA MANHÃ SEGUINTE,
ADIN PARTE PELO
DESERTO, GUARDADO
POR UM LANCEIRO, A
PROCURA DA CABEÇA
DECEPARADA DO TENENTE
O'REILLY.

QUANDO A TARDE JÁ VAI SUMINDO, FINALMENTE A ENCONTRA, CARCOMIDA PELOS URUBUS, DEBAIXO DUMAS DUNAS...



TROUXE-A CONSIGO CARREGANDO-A PELOS LOUROS CABELOS...



DEVEREI ENTREGÁ-LA HOJE AO FANTASMA SEM CABEÇA, CEL. LINDSTROM.

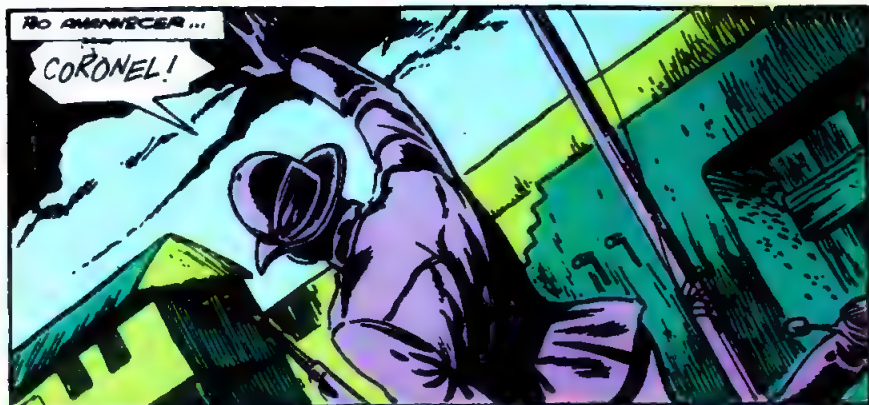
O POSTO É SEU AINDA ESTA VEZ, ADIN. MAS NÃO FUJA, POIS IREI TE CAER COMO SE CAIA UM RATO DO DESERTO!



QUANDO A NOITE DESCE SEU SUDÁRIO NEGRO SOBRE O FORTE DOS LANCEIROS DE BENGALA...

...UMA MORRIPILANTE CABEÇA JAZ FINCADA SOBRE LANCEA ALTÍSSIMA NO POSTO FATÍDICO!





DESDE AQUELA NOITE, NO ENTANTO, NUNCA MAIS MELIS SENTINELAS FORAM MOLESTADAS POR BÊTE ALGUM...





...JÁ OS DEPOIS,
AO TERMOS
QUE DESEN-
TERRAR OS
CORPOS DE
NOSSOS
HERÓIS
PARA
MUDARMOS
OS LOCAIS
DAS TUM-
BAS...

... ENCONTRAMOS O
CORPO DO TENENTE
O'REILLY COM A
CABECA NO LUGAR!



PODERIA TER SIDO ARDIL
INVENTADO PELO ASTUTO
ADIN AL KIBIR PARA SE
EVADIR... MAS SE ASSIM
FOSSE, POR QUE NÃO
FUGIU ELE NA PRIMEIRA
NOITE ?...



... E QUEM IRIA RECOLOCAR
A CABECA DO TENENTE
O'REILLY EM SUA TUMBA
NA CALADA DA NOITE ?



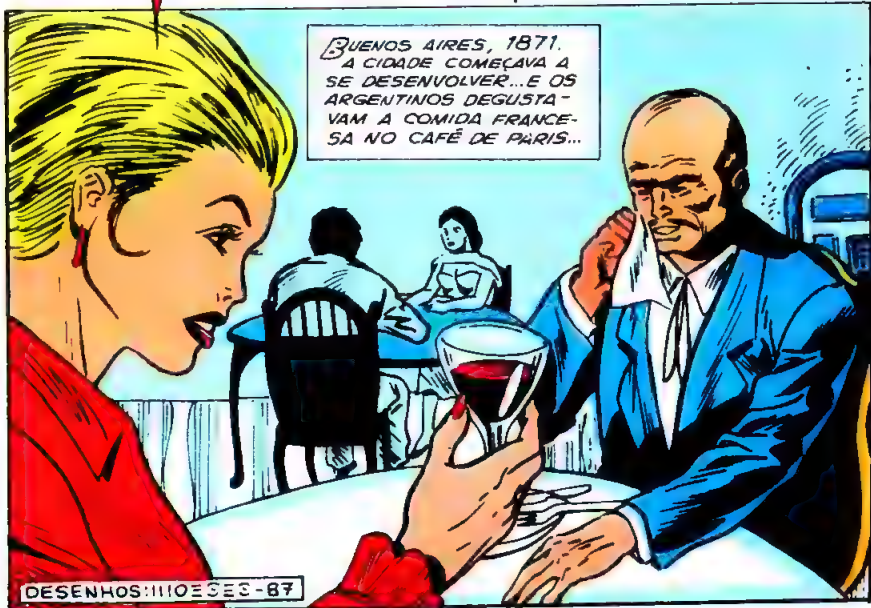
E QUEM DECEPARIA
SISTEMATICAMENTE
AS CABEÇAS DE
NOSSOS SENTI-
NELAS ?!

FIM

A MACABRA HISTÓRIA NA ARGENTINA DO SÉCULO PASSADO

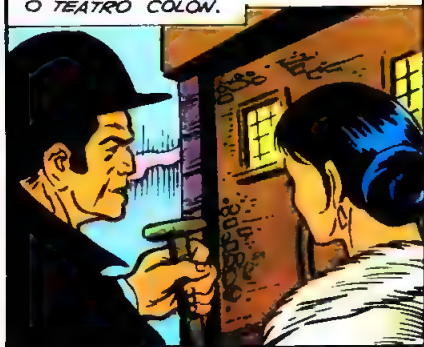
A FEBRE MORTAL

Buenos Aires, 1871.
A CIDADE COMEÇAVA A
SE DESENVOLVER... E OS
ARGENTINOS DEGUSTA-
VAM A COMIDA FRANCE-
SA NO CAFÉ DE PARIS...



DESENHOS: IIIIOESES-87

AS ÓPERAS ITALIANAS VINHAM
DIRETAMENTE DA EUROPA PARA
O TEATRO COLÓN.



UMA NUVEM DE TERROR VIRIA SE
ABATER, NO ENTANTO, SOBRE A
ALEGRE CIDADE...



TODOS ISE PREPARAVAM PARA O CARNAVAL ...



... QUANDO UMA NOTÍCIA...

DIZEM QUE HÁ ALGUNS DOENTES NO BAIXO BELGRANO...

... PARECE QUE É UMA FEBRE...



OS PRIMEIROS CASOS SE OCULTARAM DETRÁS DAS PAREDES DAS PAREDES DAS CASAS DO ARISTOCRÁTICO BAIRRO DE BELGRANO.



ALGUNS MESES ATRÁS A FEBRE AMARELA MATOU MUITA GENTE NO PARAGUAI E TAMBÉM EM CORRIENTES.



MAS ISSO É NO NORTE, ONDE O CALOR FAVORECE A EXISTÊNCIA DE CERTOS MOSQUITOS...

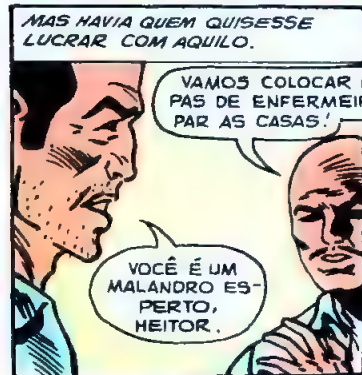
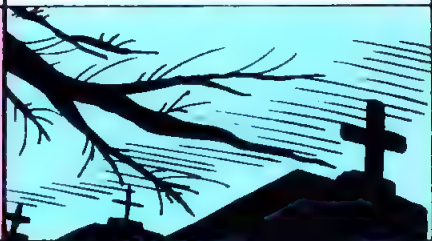




E ASSIM, NO MESMO DIA DO SIMBÓ-
LICO ENTERRO DE MOMO...



... 1600 VÍTIMAS DA FEBRE DO
VÔMITO NEGRO ERAM ENTERRADAS.



ASSIM QUE SE DESCUIDAM...

ESSAS JÓIAS
SERÃO MINHAS...

NAQUELA NOITE...

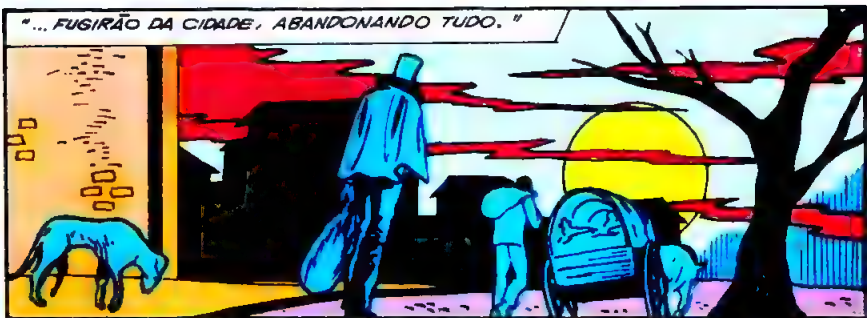
QUE BELA CO-
LHEITA, HEITOR.

... AH! AH! PARA
NÓS, ESSA É A
VERDADEIRA FE-
BRE DO OURO!

E AMANHÃ
SERÁ MELHOR.

CERTO, PABLO.
PORQUE AS FAMÍ-
LIAS QUE NÃO CON-
TRAIAM A FEBRE...

"... FUGIRÃO DA CIDADE, ABANDONANDO TUDO."



VEJA, PABLO!
A MANSÃO ESTÁ
COMPLETAMENTE
VÁZIA.

QUADROS VALIOSOS...
ESTATUETAS DE PORCELA-
NA, QUANTA RIQUEZA! E
TUDO ABANDONADO!

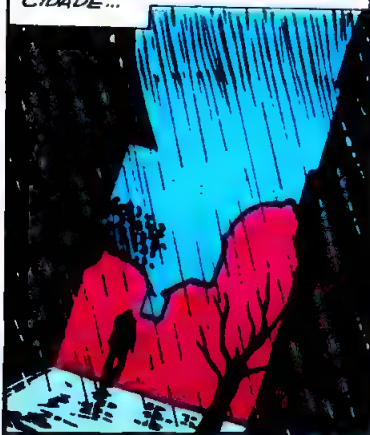
OCUPADA
COM AS
TAREFAS
SANITÁRIAS,
A POLÍCIA
NÃO TINHA
TEMPO
PARA CAÇAR
LADRÕES...



OS MORTOS SUBIAM A OITO MIL, OS BANCOS E OS TRIBUNAIS ESTAVAM
PARALISADOS... E AS ESCOLAS TAMBÉM.



E PARA COMPLETAR O QUADRO
DESOLADOR, UMA CHUVA
INTERMINÁVEL CASTIGAVA A
CIDADE...



OUVIA-SE O CHORO LAMURIENTO DA
DOR POR TODA A CIDADE...



ERA O TERRÍVEL QUADRO DO SUR-
TO DA FEBRE AMARELA NA CAPI-
TAL PORTENHA.

QUANTO AOS LADRÕES...

OLHE QUANTAS COISAS
AFANAMOS ULTIMA-
MENTE, PABLO!

NEM PRECISAREMOS
TRABALHAR NUNCA
MAIS, HEITOR!

EI, O QUE
HÁ, PABLO?!

AAI! ESTOU
MAL! CHAMA
UM MÉDICO!

PENSEI
QUE A FEBRE
NÃO ATACAS-
SE OS
LADRÕES...
AAIII...

TRÊS DIAS DEPOIS DA
MORTE DE PABLO, HEITOR...

HEITOR CAIU MORTO TAMBÉM PELA FEBRE
... NO MEIO DA RIQUEZA QUE TINHA
AMEALHADO.

QUE ESTRANHA
SENSAÇÃO... ESTE
CALOR... E FEBRE!
NÃO! É A FEBRE!!!

DEPOIS, NA POLÍCIA...

ENTERRE-OS COMO INDIGENTES.

IRONIA DO DESTINO.
OS DOIS LADRÕES FO-
RAM ENTERRADOS
NA VALA COMUM,
AO LADO DAQUELES
QUE TINHAM
ROUBADO.

FIM

A BORDO DO NAVIO "PRINCE OF WALLES", COM DESTINO A INGLATERRA...
DUAS PESSOAS QUE CRUZARÃO SEUS DESTINOS, NUMA HORRENDA AVENTURA,
APRECIAM LANGUIDAMENTE O MAR...

A PRIMEIRA
É ERNEST
CROOKS,
JOVEM VIÚVO
DE VOLTA DE
UMA VIAGEM
DE ESQUE-
CIMENTO...
TENTANDO
APAGAR A
LEMBRANÇA
DA ESPOSA,
MORTA EM
CIRCUN-
STÂNCIAS
TRÁGICAS.



A SEGUNDA É MISS JUNE
WATHERBY, A JOVEM E BELA
HERDEIRA...

A Vingança das Almas



JÁ SINTO O AROMA DE MINHA
QUERIDA INGLATERRA...TANTOS
ANOS SEM VÊ-LA...E COM A
MORTE SÚBITA DE PAI!...
TANTOS EN-
CARGOS RECAIRÃO
SOBRE
MEUS
OMBROS!



PERMITE-ME, SENHORITA?
SOU ERNEST CROOKS,
INGLÊS. OLHA TÃO
FIXAMENTE O MAR,
QUE PENSEI QUE...

OH,
NÃO SE
PREOCU-
PE, POR
FAVOR...



QUAN-
DO O
NAVIO
TOCOU
ÁGUAS
INGLES-
AS

100



...E QUANDO APORTOU...

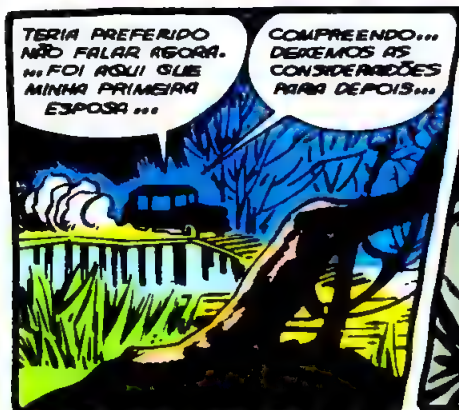
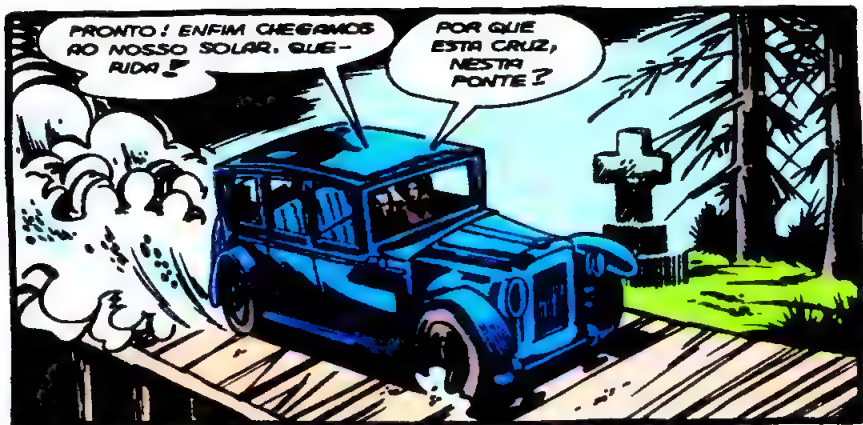




MAIS
TARDE,
UM
CARRO
CORTA
VELOZ-
MENTE
A ESTRA-
DA DE
TERRA
DE UM
PEQUENO
CONDADO
INGLÊS

000





TUDO TRANSCORRIA NO MELHOR DOS MUNDOS, ATÉ QUE NUM CERTO DIA...



NO DIA
SEGUINTE
A PARTIDA
DE MR.
ERNEST
CROOKS
...

MILADY, DEVO AUSEN-
TAR-ME. RECEBI
CARTA DE MINHA
MÃE. ELA ESTÁ
ACAMADA. PER-
DOE-
ME.

OH!

MUITO ENGRAÇADO: EU, SO-
ZINHA NESTE CASARÃO... E
COM ESTE TEMPORAL E FES-
TIVAL DE RAIOS E TROVADAS
QUE NÃO TARDAM A CAIR!...

NISSO...

AAA!

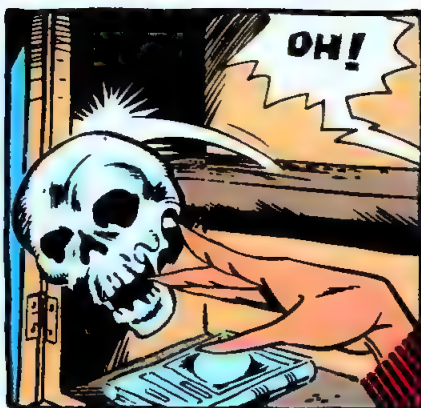
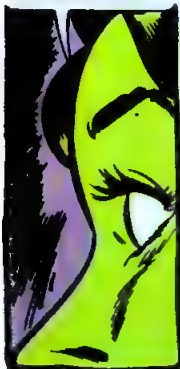
UM GRITO!
QUEM SERÁ?

PARCEIA TER VINDO
DAQUI!... MAS NÃO
HÁ NINGUÉM!

OH! PARECE
QUE ARRASTAM
CORRENTES!



SERÁ QUE...?
VOU ABRI-LO...



ATORDOADA PELO
MEDO, JUNE CORRE
PARA SEU QUARTO...



MAS, QUANDO ABRE A PORTA...



NESTE
EXATO
MOMENTO,
UM RAIO
RISCA
O CÉU,
ILUMI-
NANDO
O ROSTO
EXALTADO
DE ERNEST!
...

ALTOUADA, JUNE CORRE PARA
FORA...



ESPANTEI-A O SUFICIENTE!
CORRE AGORA EM
DIREÇÃO DA PONTE...
QUE SERREI MÚLTIPLOS
TABUAS!...



...SOB O MÍNIMO PESO, ELAS
RUIRÃO!... LEVANDO CONSI-
GO MINHA EX-QUERIDA JUNE!
AH! AH! AH!



ATÉ O TEMPORAL COOPEROU,
TODOS DIZIAM QUE FOI CULPA
DO TEMPO... VOU ATRÁS PARA
CERTIFICAR-
ME.



NISSE QUE ERNEST
ABRE A PORTA...

OH!
NÃO!



LINDA
COMO NO
DIA EM QUE
SE CASARA,
TODA DE
BRANCO,
DE VÉU E GRI-
NALDA, BUGUE
NA MÃO. ALI'
ESTAVA, DE
PÉ NA PORTA,
A PRIMEIRA
ESPOSA DE
ERNEST!...
PRONTINHA
PARA SE
CASAR
OUTRA VEZ!



NÃO, NÃO!
EU TE AFOGUEI
NO LAGO!
TE AFOGUEI!



VAI-TE
DAQUI,
MALDITA!

CAUSANDO UM
RUIDO ESTRANHO,
A CADEIRA CHO-
COU-SE CONTRA
A VISÃO FANTAS-
MAGÓRICA!...

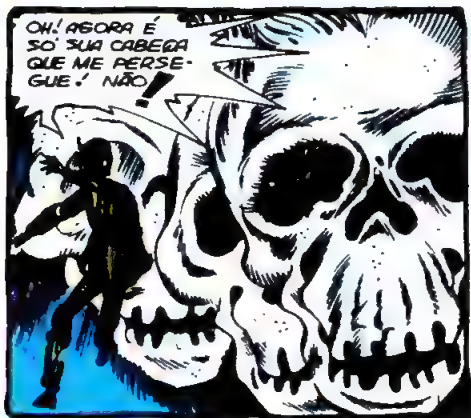


QUE LOGO
SE DESFA-
ZIA EM
DESPOJOS
...

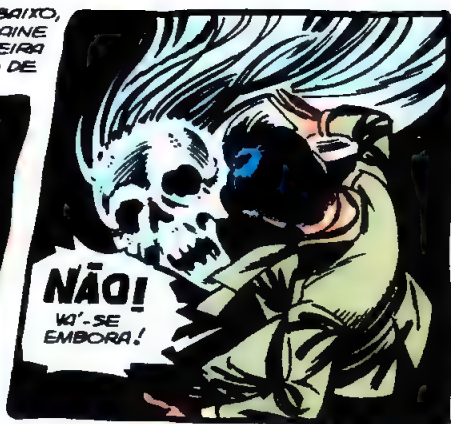
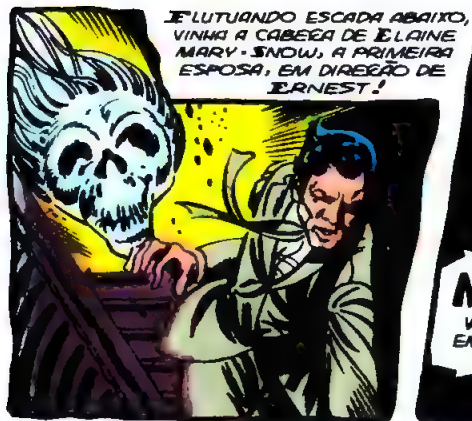
...**TRANSFORMANDO-SE**
NUM AMONTOADO DE
OSSOS!



VOLTAN-
DO-SE,
ERNEST
TENTA
FUGIR
PELA
ESCALA,
MAS
...



OH! AGORA É
SÓ SUA CABEÇA
QUE ME PERSE-
GUE! NÃO!



OS
CABELOS
DE ELAINE
TIRAM
A RESPIRAÇÃO
DE ERNEST,
ENQUANTO
SEUS
DENTES
CRAVAM-
SE EM
SEU
ROSTO!



E

QUANDO
VAI
ATRA-
VESSA'-
LA!!!

**VENHA
CA'!**

RICHARD!
OH,
RICHARD!
SUE
BOM!

NÃO ATRAVESSE
A PONTE! ELE
LHE PREPAROU
UMA CILADA!
ELA RUÍRA' COM
SEU PESO E VO-
CÊ MORRERÁ!
NO LAGO!

HA' MUITO ESPREITO O CASARÃO.
FURTIVAMENTE, ASSISTI' A TODOS
OS PREPARATIVOS DA CILADA. AVI-
SEI O KERIFE DO CON-
DADO, QUE ESTÁ
ESCONDIDO NO
OUTRO ARBUSTO.
CORAGEM E VA-
MOS VOLTAR PARA
A MANSÃO.

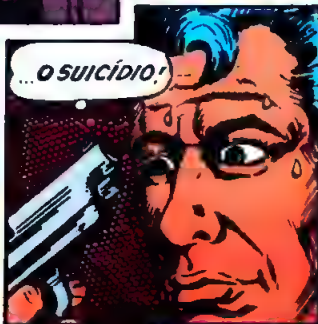
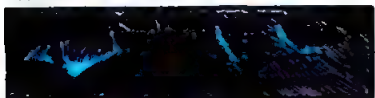
PORÉM, QUANDO
ADENTRARAM A
CASA, A CENA QUE
PRESENCIARAM
FOI HEDIONDA!

O QUE VIRAM, JAMAIS
SOUBERAM EXPLICAR!

FIM

O SUICÍDIO

O JOGO ERA SUA OBSESSÃO. NELE PERDEU O QUE HAVIA DESFALCADO, O QUE LHE EMPRESTARAM E TUDO QUE ERA SEU. PROCUROU NO SUICÍDIO FUGIR À RESPONSABILIDADE DE SEUS ATOS.

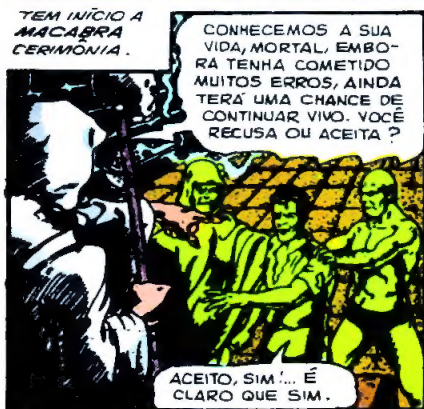


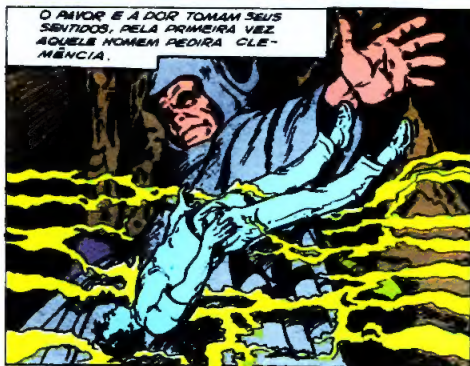
APÓS OS DISPAROS A SALA COMEÇA A GIRAR VIOLENTAMENTE, E É ENVOLTO DE TOTAL ESCURIDÃO. PARECE QUE SEU CORPO FOI ARREMESSADO PARA UMA NOVA DIMENSÃO.



QUANDO A ESCURIDÃO DESVANECE VOCÊ PERCEBE QUE ESTÁ EM UM LUGAR COMPLETAMENTE DESCONHECIDO, FIGURAS TÉTRICAS O RODEIAM.







1987
35 ANOS

FIM

CAPITÃO MISTÉRIO APRESENTA DRÁCULA N.º 7 — 1987 — Edição de Bloquinho — **BLOCH EDITORES S.A.**

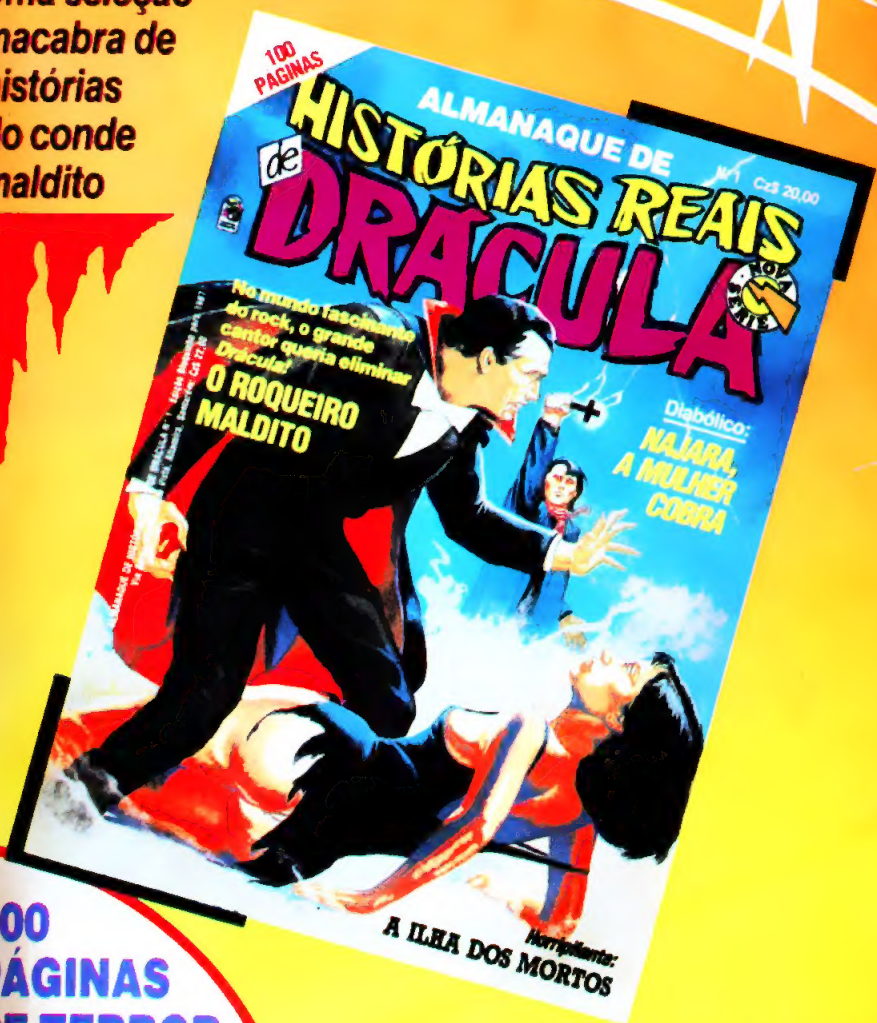
Copyright 1987 de Bloch Editores

Diretora: ADOLPHO BLOCH. **OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER**, Diretores. **MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVIGHIVELDER, LEONARDO BLOCH, JIRIBILLER, DAVID ELKIND e MENDEL KELMAN**, Diretor Responsável. **MURILO MELO FILHO**, Bloch Infante-Juvenil; **DIRETOR** Janir Hollandia. **EDITOR** Edmundo Rodrigues. **PRODUÇÃO** Carlos Afonso de Lima. **ARTE** Claudio David Rawicz. **SERVIÇOS EDITORIAIS** Raul Giudicelli. **DEPARTAMENTO COMERCIAL BLOCH EDITORES** David Klamic. **PUBLICIDADE** Roberto Antunes. **ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO** Rua do Russell, 804, Tel. 265-2012. Telex (021) 21525 — Rio de Janeiro. **PARQUE INDUSTRIAL** Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel. 391-6000 — Telex (021) 22751. **DISTRIBUIÇÃO** Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel. 221-3022 — Rio de Janeiro. **BRASILIA** Roberto Wagner Monteiro e Alexandre Garcia. **Sector de Industrias Graficas**, Quadra 1, Lote 939 — Tel. 223-5410 — Telex (061) 1058. **SAO PAULO** Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schwartzman. **COMERCIAL** Paulo Pucinha. **Publicidade e administração** Rua 24 de Maio, 35 — 11º andar — Tels. 221-2810, 223-0292, 223-0384 e 223-9768 — Telex (011) 32763. **BLOCH BR** Redação: Av. Rebouças, 1.955 — Tel. 282-3122. **MINAS GERAIS** Lucio Portella — Av. Afonso Pena, 1.500, 16º andar — Tel. 273-3900 — Belo Horizonte — Telex (031) 1058. **RIO GRANDE DO SUL** Edgard Wallau Junior — Rua Otavio Rocha, 115, 18º andar — Tels. 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex (051) 1042. **NORTE NORDESTE** Fernando Câmara Cascudo — Av. Danlins Barreto, 498 — 2º e 3º andares — Tels. 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex (081) 1084. **CEARA** Augusto Cesar Benevides — Av. Antonio Sales, 2.666 — Aldeota — Tel. 244-1466 — Telex (085) 1865 — Fortaleza. **BAHIA** Luz Carlos Sa Freire — Rua Jose Pancetti, 10 — Morro Ipiranga — Tels. 245-9977 e 245-9794 — Salvador. **PARANA** José Schlapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8º andar, conj. 806 — Tel. 224-8263 — Curitiba — Telex (041) 5202.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas

E A ESPANTOMANIA CONTINUA...

Uma seleção
macabra de
histórias
do conde
maldito



100
PÁGINAS
DE TERROR
ALUCINANTE

NAS BANCAS

JÁ SAIU!



NAS
BANCAS